Informação-Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina de Educação Musical

Prova 12/2017 maio de 2017

2.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

1- INTRODUÇÃO

O presente documento divulga informação relativa à prova de Equivalência à Frequência do 2.º Ciclo da disciplina de Educação Musical, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

2 – OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o programa de Educação Musical em vigor e reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos definidos para o 2º ciclo, passíveis de avaliação numa prova de duração limitada.

3 – CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova é composta por duas partes (teórica e prática). Cada uma das partes é cotada para 100 pontos e a nota final reflete a média aritmética das duas partes convertida na escala de 1 a 5.

. A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no seguinte quadro:

<table>
<tr><th></th><th>Domínios</th><th>Grupos</th><th>Conteúdos</th><th>Cotação (em pontos)</th></tr>
<tr><td rowspan="5">PROVA ESCRITA</td><td rowspan="5">• Interpretação (Audição, Leitura, Escrita e Análise Musical)
• Organologia
• Códigos e convenções de leitura, escrita e notação musical
• Composição</td><td>I</td><td>• Elementos e estruturas musicais (forma)</td><td>20</td></tr>
<tr><td>II</td><td>• Instrumentos musicais e famílias tímbricas,
• Andamento</td><td>20</td></tr>
<tr><td>III</td><td>• Figuras rítmicas
• Notas musicais na pauta e na flauta de bisel (dedilhação)</td><td>24</td></tr>
<tr><td>IV</td><td>• Instrumentos Orff (família tímbrica, simbologia)</td><td>16</td></tr>
<tr><td>V</td><td>• Elementos dinâmicos e símbolos
• Composição melódica e rítmica</td><td>20</td></tr>
<tr><td rowspan="2">PROVA PRÁTICA</td><td rowspan="2">• Leitura,
• Audição
• Interpretação Musical</td><td>I</td><td rowspan="2">• Leitura rítmica
• Leitura melódica</td><td>40</td></tr>
<tr><td>II</td><td>60</td></tr>
<tr><td colspan="4">Prova escrita (Grupos I, II, III, IV, V)</td><td>100</td></tr>
<tr><td colspan="4">Prova prática (Grupos I, II)</td><td>100</td></tr>
</table>

Rua da Mata – Marrazes, 2415-557 Leiria
NIPC 600078094 – Tel. 244854494 – Fax. 244814911
aemarrazes@aemarrazes.com

A tipologia dos itens e a cotação por item apresentam-se no seguinte quadro:

	Tipologia de itens	Cotação por item (em pontos)
Parte escrita	• Escolha múltipla	4 a 10
	• Associação/ correspondência	4 a 12
	• Completamento/ resposta curta	2 a 8
Parte prática	• Leitura rítmica	10 a 20
	• Execução instrumental	10 a 20

4 – CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

• Nos itens de resposta curta e de completamento apenas será atribuída cotação à palavra (corretamente escrita) ou frase curta pedidas, sendo desvalorizadas as respostas quando as ideias não estejam expressas com clareza, sequência lógica, caligrafia legível e não correspondam ao contexto da pergunta.

• Nos itens de escolha múltipla só se contempla uma opção correta, sendo atribuída cotação zero se forem assinaladas várias opções.

• Nos itens de correspondência/ associação apenas se contemplam as correspondências corretas.

• Nos itens de leitura/execução será apenas atribuída cotação ao(s) compasso(s) corretamente executados.

5 - MATERIAL

Para a prova escrita, o examinando deve ser portador de caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. Não é permitido o uso de lápis, de "esferográfica-lápis", nem de corretor.

Para a prova prática, o examinando deve ser portador de uma flauta de bisel.

6 – DURAÇÃO

A prova tem a duração de 75 minutos, dividida em duas partes:

• Prova escrita – 60 minutos

• Prova prática – 15 minutos

7 – INDICAÇÕES ESPECÍFICAS

A sala onde é realizada a prova deve estar equipada com leitor de CD.

Na prova escrita, todas as respostas são registadas na folha de prova.

Rua da Mata – Marrazes, 2415-557 Leiria
NIPC 600078094 – Tel. 244854494 – Fax. 244814911
aemarrazes@aemarrazes.com